

**ORDINE DEGLI ARCHITETTI
PIANIFICATORI PAESAGGISTI CONSERVATORI
DELLA PROVINCIA DI RAVENNA**

COMUNICATO STAMPA

LO SPAZIO DELL'ANIMA: Il grande cinema sotto le stelle racconta come l'architettura cambia le nostre vite

Dall'intimo disegno di una casa al monumento di Stato: cinque film all'Arena Borghesi di Faenza per scoprire i segreti degli spazi che abitiamo.

Tra gli ospiti, la regista Maria Mauti e l'artista Pierpaolo Capovilla.

FAENZA (RA) – Liberare l'architettura dai tecnicismi e il cinema dalle sale chiuse, per mostrare come i muri, le piazze e le case in cui viviamo modellino nel profondo le nostre emozioni, i nostri desideri e la nostra memoria. Con questo spirito l'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Ravenna presenta "LO SPAZIO DELL'ANIMA. Cinema e Architettura: dal disegno intimo al monumento di Stato", una speciale rassegna cinematografica sotto le stelle inserita nel cartellone de "La lunga estate calda dell'Arena Borghesi".

Cinque appuntamenti (dal 24 giugno al 22 luglio) pensati non solo per gli addetti ai lavori, ma per chiunque sia curioso di guardare i film — e le città che attraversa ogni giorno — sotto una luce totalmente nuova. Un viaggio in cinque tappe che segue un'evoluzione geometrica ed emotiva, arricchito dalla presenza di ospiti speciali in Arena.

IL PROGRAMMA DELLA RASSEGNA

Tutte le proiezioni avranno inizio alle ore 21:30

1. L'Intuizione | Mercoledì 24 Giugno

Film: "Miralles" (Regia di Maria Mauti)

L'evento: Ospite in Arena la regista Maria Mauti (da confermare).

Il focus: Un viaggio lirico e ironico nel cuore della creazione progettuale e nell'eredità visionaria dell'architetto catalano Enric Miralles. La narrazione fonde la fisicità delle sue opere con la filosofia del tempo.

Biglietto: Ingresso gratuito

2. Il Paesaggio | Martedì 30 Giugno

Film: "Le città di pianura" (Regia di Francesco Sossai)

L'evento: Ospite in Arena l'attore e musicista Pierpaolo Capovilla.

Il focus: Un road movie malinconico attraverso la pianura veneta industrializzata, che evoca la memoria spirituale della Tomba Brion di Carlo Scarpa e interroga il rapporto tra uomo e ambiente.

Biglietto: Ingresso ridotto € 3,50

3. Il Rifugio | Mercoledì 8 Luglio

Film: "E.1027 – Eileen Gray e la casa sul mare" (Regia di B. Minger e C. Schaub)

Il focus: A metà tra biopic e documentario, il film ricostruisce il talento della designer irlandese Eileen Gray e la storia della sua villa rivoluzionaria in Costa Azzurra, tra sogni di libertà e accesi conflitti di potere nel Movimento Moderno.

Biglietto: Ingresso gratuito

4. L'Archivio | Mercoledì 15 Luglio

Film: "L'amatore" (Regia di Maria Mauti)

Il focus: Attraverso i diari visivi inediti del geniale e controverso Piero Portaluppi, i fotogrammi d'archivio e le geometrie razionaliste diventano il filtro per rileggere il fascino, l'ironia e lo sviluppo urbanistico della Milano del Novecento.

Biglietto: Ingresso gratuito

48121 Ravenna via antonio zirardini 14 telefono 0544 32308 codice fiscale 92008830397

Email: architettiravenna@gmail.com www.architettiravenna.it

**ORDINE DEGLI ARCHITETTI
PIANIFICATORI PAESAGGISTI CONSERVATORI
DELLA PROVINCIA DI RAVENNA**

5. Il Monumento | Mercoledì 22 Luglio

Film: "Lo sconosciuto del Grande Arco" (Regia di Stéphane Demoustier)

Il focus: Il percorso si chiude sulla scala monumentale della città. Il dramma politico dietro uno dei simboli di Parigi (il Grande Arco della Défense), dove il cemento diventa un'ossessione di Stato capace di fagocitare la vita stessa del progettista.

Biglietto: Ingresso ridotto € 3,50

GLI OSPITI SPECIALI IN ARENA

Per trasformare le proiezioni in un dialogo vivo con la città, due serate saranno introdotte da incontri ravvicinati con i protagonisti del grande schermo:

Maria Mauti (24 giugno): (in attesa di conferma) La regista guiderà il pubblico alla scoperta delle sue opere in cartellone (Miralles e L'Amatore), raccontando la sua personalissima formula capace di trasformare la biografia architettonica in puro racconto emotivo.

Pierpaolo Capovilla (30 giugno): Il celebre frontman del Teatro degli Orrori, qui in veste di attore, racconterà la sua esperienza sul set di Le città di pianura e il suo viscerale rapporto con il paesaggio e la narrazione.

Agli architetti verranno riconosciuti 2 CFP per ogni proiezione.

INFO UTILI

Dove: Arena Borghesi - Viale Stradone 4, Faenza (RA)

Orario: apertura biglietteria: 21.00 - Inizio incontri e proiezioni ore 21:30

<https://www.architettiravenna.it/foglio-formazione/>

<https://www.cineclubilraggioverde.it/>

<https://www.arenaborghesi.it>

